

**Аннотация по рабочей программе
по предмету «Изобразительное искусство»
5 -7класс**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки образования РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (в редакции от 31.12.2015 г.), с учетом Основной образовательной программы основного общего образования в новой редакции, утвержденной приказом от 28.08.2020г. №129Б/01-10.

Средством реализации рабочей программы учебного предмета «изобразительное искусство» являются учебники:

-Горяева Н.А./Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс. - М: Просвещение, 2020 г.,

-Неменская Л.А Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс. - М: Просвещение, 2020 г.,

-А.С. Питерских, Г.Е. Гуров, под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс. - М: Просвещение, 2020 г.

-Место предмета в учебном плане:

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» обязательной частью учебного плана предусмотрено 1 час в неделю, 35 часов в 5 классов год, 35 часов в 6 классе в год, 35 часов в 7 классе в год. Всего 105 часов на уровне обучения основного общего образования.

-Цели, задачи:

Цели:

-формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
-развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;

-развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;

-формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

Задачи:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино); - приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

Рабочая программа содержит пояснительную записку, планируемые результаты освоения образовательной программ, содержание учебного предмета, тематическое планирование, критерии оценивания.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575809

Владелец Байрамалова Елена Николаевна

Действителен с 30.07.2021 по 30.07.2022