**Вечер памяти М.Е. Латникова**

*27. 02. 2016 г.*

Поэты не рождаются случайно,

Они летят на землю с высоты,

Их жизнь окружена глубокой тайной,

Хотя они открыты и просты.

Глаза таких божественных посланцев

Всегда открыты и верны мечте,

И в хаосе проблем их души вечно светят тем

Мирам, что заблудились в темноте.

Они уходят, выполнив заданье,

Их отзывают высшие миры,

Неведомые нашему сознанью,

По правилам космической игры.

Они уходят, не допев куплета,

Когда в их честь оркестр играет туш:

Актеры, музыканты и поэты –

Целители уставших наших душ.

В лесах их песни птицы допевают,

В полях для них цветы венки совьют,

Они уходят вдаль, но никогда не умирают

И в песнях и в стихах своих живут.

И.Тальков

Сегодня мы собрались здесь, чтобы вспомнить замечательного человека, нашего односельчанина, простого труженика, оставившего нам в наследство свои незамысловатые, но искренние стихи, - Михаила Евстафьвича Латникова. Каждый год к нам в эти дни приезжают гости, этот год не стал исключением: мы рады сегодня видеть руководителя литературного клуба «Исток» Лидию Андреевну Рычкову, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Михаила Петровича Клевакина, талантливого музыканта, руководителя хора «Ивушка» и некоторых участников этого хора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Для всех здесь присутствующих исполняется песня \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Михаил Евстафьевич Латников был не только отличным работником на селе (хоть его трудовая деятельность и уместилась на двух листах трудовой книжки, то для сведений о награждениях и поощрениях пришлось заводить вкладыш), но и активным общественником (его трудовая деятельность неразрывно была связана с общественной), конструктором (он собрал не одну машину, облегчающую труд в личном подсобном хозяйстве), спортсменом (чтобы излечить свои недуги, он занимался закаливанием, ходил на лыжах) и, конечно же, поэтом.

Свои литературные способности М.Е. обнаружил, когда написал в стихотворной форме объявление «Пропавший молоточек»:

Как прочтешь, скажи мне сразу,

Уважаемый дружок:

Не видал ли краем глаза

Мой кузнечный молоток ?

Он ушел и двое суток

Нет ни весточки о нем,

Без ботала и без пута…

Не отыщешь днем с огнем.

Двое суток пропадает.

И никак я не пойму,

Где он все- таки гуляет,

Что не нравится ему?

Почему ушел из дому?

Может кто-то взял на час?

На хозяина другого

Он работает сейчас?

Может где-нибудь бедняга

Затерялся на меже?

Или трудится трудяга

Где-то здесь же, в гараже?

Я прошу тебя, дружочек,

Если встретится тебе

Мой трудяга молоточек,

Сообщи скорее мне.

Может быть, что кто-то честно

Его в кузню приведет.

Будет очень интересно-

Жизнь по-старому пойдет.

Я хочу, чтоб все поняли

Мой критический момент,

И из кузницы не брали

Наш ходовый инструмент.

Инструмент здесь существует

Для работы и …. для всех.

Если кто его ворует-

На душе позор и грех.

А меня за откровенье

Извините, наконец,

Чтобы не было сомненья,

С уваженьем,

Ваш кузнец.

С тех пор стихи сопровождают его повсюду. Работая у горна, стуча молотком по наковальне, работая в домашней мастерской, он никогда не расставался с ручкой и листком бумаги.

Позже М. Е. стал членом литературного клуба «Исток», публиковал свои стихи в сборниках совместно с другими режевскими поэтами, на страницах газет.

Слово предоставляется руководителю литературного объединения «Исток» Лидии Андреевне Рычковой.

*Выступление Рычковой Л.А.*

Читая стихотворения нашего земляка, начинаешь понимать, какой это был необыкновенный человек. Это поэт, который оставил о себе нежную и добрую память, добрый след и своё творчество русского деревенского поэта.

Благодаря ежегодным встречам, посвященным памяти Михаила Евстафьевича, в нашей школе дети раскрывают свои таланты и как поэты, и как чтецы, и как художники. В этом году его памяти был посвящен литературно-художественный конкурс «Земля. Природа. Родина. Будущее». Ребята писали стихи, очерки о природе, экологических проблемах, родном селе, проиллюстрировали строки стихотворений Михаила Евстафьевича Латникова. И слово для награждения предоставляется Латникову Александру Михайловичу, сыну Михаила Евстафьевича.

*Награждение участников конкурса.*

Душа, словно горящая свеча, пламя которой то равномерно, спокойно горит, освещая кругом, то трепещет при лёгком дуновении ветра, волнуется при более сильном или совсем гаснет, но может снова вспыхнуть ярким и тёплым пламенем. Душу нельзя увидеть, нельзя потрогать. Но её можно почувствовать, услышать через звуки стихов, музыки. Давайте и мы вслушаемся в проникновенные звуки стихов души через поэтические творения. Давайте за чашкой чая почитаем свои стихи, вместе споем песни.

*Чтение стихов, исполнение песен.*

Спасибо всем, кто пришел сегодня вспомнить Михаила Евстафьевича Латникова. И закончить сегодняшнюю встречу мне хотелось бы следующими словами:

Когда поэт рано или поздно уходит от нас, жизнь его продолжается на страницах книг и в памяти читателей... Пройдут годы. Другие люди будут открывать их книги. И тогда по листам пробежит радостный трепет, рожденный счастьем бытия, и они заговорят голосом автора. И, может быть, именно так:

ДУША ПОЭТА

А все ж душа его жива —

Среди хранительной Природы

Нежна, как первая трава,

Чиста, как блещущие воды.

А все ж душа его жива

И, не утратив в мир сей веры,

Питает мудростью слова

Стихов привычного размера.

Вглядись в нее, познай себя.

На грани сумерек и света

В кругу земного бытия

Жива,

Жива душа поэта...

Спасибо всем! До новых встреч!